中華民國認爲新聞紙類

成都新聞

民國貳拾叁年壹月拾肆日（星期日）

第二六七號

社址　東御街壹伍肆號
每份售錢貳百文
每日出版一小張
明新印刷局代印

訂報價目　每月叁角　半年一元四角　全年二元六　外縣每月加寄費一角五

承印表冊……工作精良　價格和平　出品迅速　限期不誤　照價九折歡迎
住成都下東中……路第六號社址十號

智育影院　十二月十三日起映　聯華之　國之祕密

光明影院　十二月十一日起映　恨海

禦寒的大王
嗳，我跑到交通路內重慶小食店，吃了一份火鍋毛肚子，一碗敘府燃麵，一杯綿竹大麯，身子暖和，渾身熱和起來，所以我特別與各台朋友們介紹，介紹你們快去考驗，保你口福無量，一定高滿意分，

韓相宗
療肺久咳丸　上海韓相宗大藥房特製出品　每瓶暫售大洋五角　內有新異券者　具無券者假　此丸服下但止咳包能斷根　永久不闞　諱者方知不謬也　成都售處　總府街生生藥房　鹽市口華榮藥房　上新街……人藥房　東大街壽春藥房

達生醫社
王叢明　專治男女內外痔瘡牛皮頑癬　子爛癢大小瘡症　住西聖祠南街三六號

小舞台
唯一無二特別戲園
刀筆訣

社會秘史

成都俗語考

老成都

（續）

（二十）枕頭風

一種是媽媽風，媽媽風也者，究是什麼風，我們的科學家、天文家，始終沒有研究過，大率是和暴風差不多，是突如其來的，所以，形容一個人，做一件突如其來的事，便謂之發媽媽風，

媽媽風而外，便有謂被窩風，被窩風是大少爺獨有的，被窩風也者，是在被窩上被所發，發被窩風的時候，首先被難的，便是丫頭與底下人，

牀上的東西，被窩而外，就要數到枕頭，被窩既然有風，枕頭又豈可付缺如，枕頭風，在風之大成裡，也是有的，

枕頭枕頭，十年修得同船渡，百世修來共枕眠，如果要和某一個人共枕，是要有修積的，不然，便難得有同床共枕之雅（未完）

小舞台

刀筆訣

刀筆訣下集

驚報

（嘆）怕他禁不住，早自死了，他是一死，我那零個孤苦的兒，還能得存嗎，（嘆）好怕人，好怕人　正是我今縱有歸還日，只怕家中事已非，（唱）一路上，自問答，七上八下，心亂如麻，歷這十餘年華，人事變遷必大，怕的是紅粉霏黄沙，阿兒物化，故園歸去也無家，倘若娘子歸家下，墓前只有幾樹鴉，這行狀怎見他，我這生命也捐了罷，（介）我又癡了，我不過作這樣想，那裡就當異死者，我想我那方氏娘子，處常處變，都是有經驗的，還不致於因憂殞命，我要到了家中，才知道是怎麼樣，（哎呀）天黑了，怎樣走，（復嘆介）我正要黑了歸去，才免得隣人知道，待我緩緩行來，（作摸行狀介）且喜到了我的家門（哎呀）爲何這門牆高了許多　未必我離家已久，這黑夜中錯認了門戶，（四介）這甚地是不錯的，門前這株樹，是我親手栽的，我記得最清楚，未必我的房屋已經賣與別人，別人來此另修的，我還薄薄有幾畝田地，就是家用不敷，也該免賣田地，怎的把房子都賣了，這事教我難猜，真忙，待我將門兒敲上幾下如應門的聲音不對，再走不遲，應門的人，若是提燈出照，我便從這門縫中看過是非，（未完）

擇妻標準

（男士）

林黛玉式的女子，祗可爲男子之玩物，斷不可妻之

諺云，「嫁夫觀父」，余亦云，「娶妻觀母」，設其母，性情淫蕩之穢聲，難保其女無遺傳之可能，

個個男子目中合格之女子，即易與個個男子接近之女子，夫婦之關，往往不易和合，

善向男子獻媚之女子，其一生事業，大約亦難越出獻媚男子之範圍，

漂亮臉，不可靠，漂亮臉而其父兄有錢有勢，更爲危險

見男子而說話多者，此人必輕浮

與其探詢其能否治家，不如觀察其有無拍粉的技能，

嘗多賭美麗花與男友者，往往不知真愛情，

致究食品之人，不易爲其夫，

有財產之女人，往往向他求婚者，皆抱醉翁之意，

失戀之女子，必易愛其夫

蒙古人的住

她們是張帳幕而居，人畜同處，第一層帳是牛棚，第二層是臥室，一家橫七豎八都睡在一起，她們因常吃肉，被褥常有一寸厚的油泥，她雖處在野外，而因牛毛牛糞的關係，臭氣充滿幕內，她們的身子不洗，衣服也不換，手上有了油，就在衣裳上揩，她們有一生不換衣裳的，到死了的時候，衣服也隨之埋沒，她們很骯髒，所以虱子和臭蟲都成羣結隊，她們談不到住房子，更談不到住高樓大廈，最主要的就是帳幕，所以說「韋韝毳幕，以禦風雨」現在還是這種情形，

陳列駝龜　形狀又似玳瑁

粵永漢公園

（廣州訊）本市惠安路，永漢公園，原名動物公園，專搜買各種動物陳列其中，故各方所得珍禽異獸，均送入園內，與衆共賞，或用現金收買，現園內所搜集者，已有二三十種，如鹿馬等，均爲平常所不經見者，現市府獲得駝龜一頭，重約七八斤，面形似玳瑁，背隆起，有若駝峯，與玳瑁者之平扁有別，想係龜屬之一種，爲供各界人士研究起見，昨特送往該園，養駝池中，市民往觀者絡繹不絕云，

和合拍賣行

成都市忠誠的信託

拍賣品

行址　南新街

木器・風琴・汽車・包車・名瓷・古磁・箱・銅錫・衣飾・田土・鋪面・住宅・

紀實滑稽　香艷小說

「社會怪現狀」

（夢魚）

十六

第三回　聽哀音俠士揮熱淚　拾舊歡冶葉訴芳衷

小谷道，誰叫住在這朝西房間，自然瞧不見出太陽哩，

筱金花道，那末今晚我調到朝東房間裏，等看出太陽，小谷答道，我午後就要回轉濟南哩，你們姊妹倆住到我房間去罷，小阿媛儳言道，阿姊，你常常掛念他，好容易客裡相逢，難道就放他走了，金花道，我們倆等在這裏　正歡寂寞煞人、今幸異地逢知己，遇見了你，無論如何，屈留你五天，等到月娥來時，放你回去，你此次出門有何公幹　究竟到什麼地方去，同伴共有幾人，小谷答道，特地出門遊歷　并無目的地，同伴只有謂兄郭春帆，現在守在濟南旅館裡怎好叫我不即回去呢，筱金花笑道，既無目的地，就在這裡耽擱幾天、絕無妨礙，若恐同伴盼望寫一封快信去，安慰幾句，你真誤會要你破鈔，我們伴住一個房間，連你的房飯金都不要挖腰包的，小谷被留不放，只好答應道，我若執意要走，太覺不近人情，準定留伴兩天，筱金花快活什麼似的，笑問道，你房間裡可是兩張舖，小谷嬉皮涎臉的說道，可是你們姊妹倆搬到我房間裏去，筱金花含笑點頭，小谷連忙立起身來，移步欲行筱金花一把衣袖拖住，問道，你到那裡去，小谷答道　我房間裏只有兩張榻，現在三人同住，待我去關照賬房，再添設一床　筱金花一壁將手用力一拖，小谷的身軀便向後栽倒。却巧仰臥在榻上一壁向小谷含笑說道，難道你被猪油蒙住了心竅了，三人睡兩榻　恰巧正好，還要添榻做什麼呢，說着，茶房進來說，開飯快哩，可要添菜，筱金花連忙問小谷道，你喜歡吃什麼，叫茶房到隔壁福源館去叫，小谷便隨意說了一樣，茶房自去整備，要知後事如何，且待下回分解，

第四回　俠客逢仇仇深如海　不居言孝孝可格天

却說小谷獨遊蓬萊閣，無意中相遇杭妓筱金花，金花本是名花，因爲年逾花信，紅顏漸老，所以改做阿姐，這也不在話下，當時小谷等在他們間裡　吃過午飯，馬上幫同姊妹倆把行李搬到自己房間裡，

逢夜主講風雨不改
一評話清客一楊嘯天先生
新書 九蓮燈 全部
好座無多諸君早臨
……交通路平安茶樓啓

曾鑄成嵩治婦女乾病 住大科甲巷第五十七號

民生實業股份公司招考練習生廣告

(一)資格 高中畢業及具有同等學力者，年齡在十八歲以上二十五歲以下者，身體健全無不良嗜好及傳染病者，能取殷實鋪保者

(二)考試科目 一，筆試 國文 英文 數學 簿記 常識測驗 心靈測驗 二，體格檢查（有花柳病者不取） 三，口試

(三)待遇 在練習期中除伙食由公司供給外每月津貼洋八元得加到十四元進級爲助理員後月薪由十七元得加到二十六元辦事員月薪由三十元得加到一百一十元每年十二月份照規定給雙薪公司年結有贏餘時可分紅酬

(四)報名手續及考期 從登報日起至二十三年一月二十日止到重慶第一模範市場本公司報名須繳履歷表一份四寸像片一張（取錄與否概不退還）及畢業證書或學校證明書一月二十二日考試試場另宣布

愛國歷史長篇小說

王獅帶

版權所有 禁止轉載

二十八回 扮女裝大締鸞鳳配 下地穴神賜鴛鴦肘

女子聞言，嫣軀一射，巳至街心。徐華見她鞋弓襪小，猶如臨風楊柳。方一擺動，早巳撲進紅門，舉拳就打。徐華自知理屈，不敢還手，一面招架，一面後退。女子節節進逼。徐華已退進茶館，女子提起板橙，照定頭上打來。徐華急忙閃開，正打在石缸上面，登時板凳打成兩斷，石缸打崩一角。女子見未打着，又羞又怒，急得粉臉通紅，暈似朝霞，更顯風韻。便將方棹提起，連茶碗一並打去。這時驚動街鄰，圍住一圍。見一對年青男女，打得落花流水，好不熱鬧。忽然人叢中一個老者大叫道，這女子欺人太甚。逢玉呀，你與老師打這賤婢，打出禍來，有老師擔代。徐華這時，也因女子凌逼過甚，正欲還手，忽聽老師如此說法，膽子一壯，抓起板凳，飛身蹤出茶館，站立街心叫道，丫頭，在這裡來。女子聞言，提起方棹腳腳，兩手一分，格喇一聲，棹腳碎裂，執着兩根棹腳，也蹤到街心。就聽見坐着的老者，也在叫道，喲呀，與老子打這畜生，打出禍來，有老子承擔。這兩個老者，互相大叫，各與各的人仗胆助勢。蕭方聽見，回頭一看，急忙上前，拉住老者道，老弟，你認得我嗎。老者拉開眼皮一看，大喜笑道，原來是老哥子到了。蕭方道，這女子是誰。老者道，是我的瑞珠。蕭方道，我十多年不見面，總竟出落得如此人材，我都認不倒了。你快快喊住。當時齊聲叫道，各喊各的人。兩人正要動武，忽聽老師老子在叫，便住了手，同走上階，老者讓進房內，一般看熱鬧的人，見兩家都是相好，也就各自散去。蕭方入內，向徐華道，這是我的師弟，又是義弟，名叫鄧彪。快來行禮。說着又向鄧彪道，這是我的幺徒弟，名叫徐華。鄧彪極口稱贊。又叫女兒瑞珠，來與蕭伯伯行禮。瑞珠道了萬福，又與徐華行了平禮。這才分賓落坐。瑞珠自去端整茶飯去了。蕭方便向鄧彪說道，老弟，你看我的徒弟好不好。鄧彪笑道，怎麼不好。真是文武全才。又是世家公子。蕭方笑道，既是你也贊成好，我們兩弟兄，不如打個親家，把瑞珠許配徐華。鄧彪道，既承不棄，我們一言爲定就是。蕭方道，這事關係非輕，你快去取紅庚來。說着，便催促鄧彪取庚。鄧彪無法，只得回身進房，向瑞珠說明此事，並細聲問道，我兒，喜歡這門親嗎。此是兒的終身大事，你要自己作主。瑞珠聞言，羞得粉臉通紅，低頭不語。鄧彪連聲細問。瑞珠埋怨道，爹爹怎麼老昏了，此事何必問兒。只要你老人家喜歡，兒有甚麼不願意。說着扭轉嬌軀，自向屋角收拾酒菜。鄧彪笑道，老子怕兒不喜歡，故來問你。既是如此，我取庚帖出去，交與你蕭伯伯。說罷自取庚帖。這面徐華，見鄧彪進房，急扯蕭方衣襟道，門生現在已訂有七房妻室，老師雖是美意，但鄧師叔只此妹一人，我如何對得起世妹，且不成了負義之人。蕭方把眼睛一擠，丟個臉色說道，你不要照，自有老師作主。不管十房八房。總之你一律對待，不分大小。瑞珠乃巾幗英雄，且似你粉蘭姿，爭寵吃醋的女子嗎。幾句話說得徐華無言答對。早見鄧彪拿了庚帖出來。蕭方一把就搶過手來，向懷內一揣，向鄧彪說道，老弟我不哄你。說着指徐華道，他父親在山東任內，已與他訂了命妻的。鄧彪道，我女兒豈不作了二房。蕭方道，二三房都莫管。鄧彪驚道，那麼四五房總靠得住。蕭方笑道，五六房都有人佔了。鄧彪驚道，未必還是七房八房。蕭方點頭道，正是八房。說着便命徐華上前，行了翁婿之禮。鄧彪指住蕭方道，你這老東西，豈不害了我女兒的終身。蕭方正色道，你的女兒，就是我的女兒一般，那有害她之心。徐華乃功臣之後，文武雙絕，現在大安山勢力雄厚。不日打回長安，就要正國除奸。他將來的前程，不可限量。縱然十房八房，也是應該。他不分嫡庶，一律看待。但有一宗，誰人對他有恩義，自然他也對待她不同。兩人正說話。（未完）

偵探短篇

纖指擒狼記

（續）（晉）

聞彼明日將乘第二次快車由天津航海，汝宜尾之，勿失之交臂。女讀竟，摺疊置之衣袋，趨視第一排第三輛，果有少女，服式照所書者良肖，第面具未除，盧山眞相，莫由識辨，右腕約一鑽珠之手鐲，價値殊昂。念彼二偷，豈涎伊手鐲耶。然所値不過數百元，何至以謾藏誨盜，少女環矚四座，狀似覓人，殆因有約不來，喟然自出，即見濃鬚躑躅尾隨諸後，婉如亦飛身下樓，竟俟伊撤去面具時，將一窺其眞相，俄與少女登車，輿去其覆，與司機語，婉如匆匆一瞥，巳攝得其人小影，印入腦筋，決計明日赴車站，物色是人。暗中翼衛，以期與青八角。屆時，婉如易灰衣藍帽，裝束略與少女同，復以密紗蒙面，携一輕便革鞄，內貯手槍，椎髻，及假鬚之屬，預至頭等侍車室，專伺昨夕之少女，少頃，女果至，則衣裙已易，惟手鐲仍赫然在腕，繼入者爲華服少年，代購華筒，審視之，即前日訂交之何海客，婉如乃去面網，趨致寒暄，海客曰，姑娘何往，婉如答以赴津，海客喜曰，此鄭紫瓊女士，爲余摯友，伊有事赴津，得姑娘同往，長途不虞寂寞矣，婉如見狀，巳知彼兩人交誼，非同泛泛，因做笑曰，此君友耶，然則亦爲儷友，自信可爲伊車夾良伴，言時，皆見濃鬚者徘徊窗外，知少女危機四伏，方欲密告海客，忽聞汽笛大鳴，車巳入站，旅客紛往月台，且事機未熟，冥測背人目的，慮無以取信於人，因暫祕不宣，相將入站，車發時，海客呼曰，瓊妹，前途珍重，復托婉如照拂之，車將出站，猶見海客凝立揮巾，悵然若失，婉如決彼二人巳有婚約，私念彼指揮濃鬚者之瘦人，豈海客之情敵耶，果爲爭愛，當與紫瓊長夕週旋，胡密遣頭徒，（未完）

剿赤歌

△仿孟姜女調

七月鳳仙方盛開，赤匪揮刀向前來，不論男女和老幼，嗚呼一命喪塵埃，

八月桂花正中秋，赤匪搗亂遍九洲，萬般罪惡全犯過，天怒人怨鬼也愁，

九月菊花堆金黃，赤匪到處鬧猖狹，想把好人都殺盡，那裡還有人心腸，

十月芙蓉開小春，赤匪罪惡數不清，同心協力，剿赤匪，剿盡赤匪才太平，

十一月裏茶花開，共起剿赤莫徘徊，安分守已老百姓，剿盡赤匪眞快哉，

十二月裏臘梅香，剿滅赤匪莫彷徨，等到赤匪都剿盡，革命成功喜洋洋，

世界奇聞（續）

奇鐘

故宮中異物殊夥，有一鐘甚奇，高可一丈，雕鏤極精，每日中午十二時有銅人自鐘內出，右手執筆，左手展紙，楷書「萬壽無疆」四字，部人聞係乾隆壽辰，葡萄牙人所貢，（未完）

劍俠武術 言情小說

飛俠十三娘

二一〇 靈英

門上非常光滑，并無一物，只左邊有個神像裝得十分兇惡，靛青的臉色，銅鈴似的眼珠，兩耳生着長毛，頷下一部亂蓬蓬的紅鬚，跨着五色斑爛的一條鐵鏈，一叉在腰間，一手拏了一柄鐵錐，高舉空中，作打人之勢，究竟是什麼神像，誰者稍莫明其妙，胆小的見了，簡直嚇得魂飛魄散，屁滾尿流，月娘把神像端詳了一回，細細推求，知道這機關必在神像身上，又見那蛇頭昂然特起，張開了口，吐出猻猻的舌，煞是可怕，便把手中寶劍，照着蛇頭斬去，不料滴哈一響，劍着處，蛇頭扭轉，那扇鐵門，便慢慢的開了，月娘手提寶劍，聳身而入，那些女子突然一呆，各各驚起問道，你們是誰，大和尚到那裡去了，月娘叱道，你們是誰，爲什麼藏匿在地窟之中，快快說來，那些女子，見月娘劍拔在手，柳眉雙豎，嚇得魂不附體，縮做一團，月娘又問，你們到低是甚麼人，老實給我說，我非殺你們的，乃是救你們的，你們不要害怕，快把各人的姓氏籍貫，和怎樣會到這裡的來歷一一說出，若有半句不實，我就不答應的，那些窟中共有七八個女子，